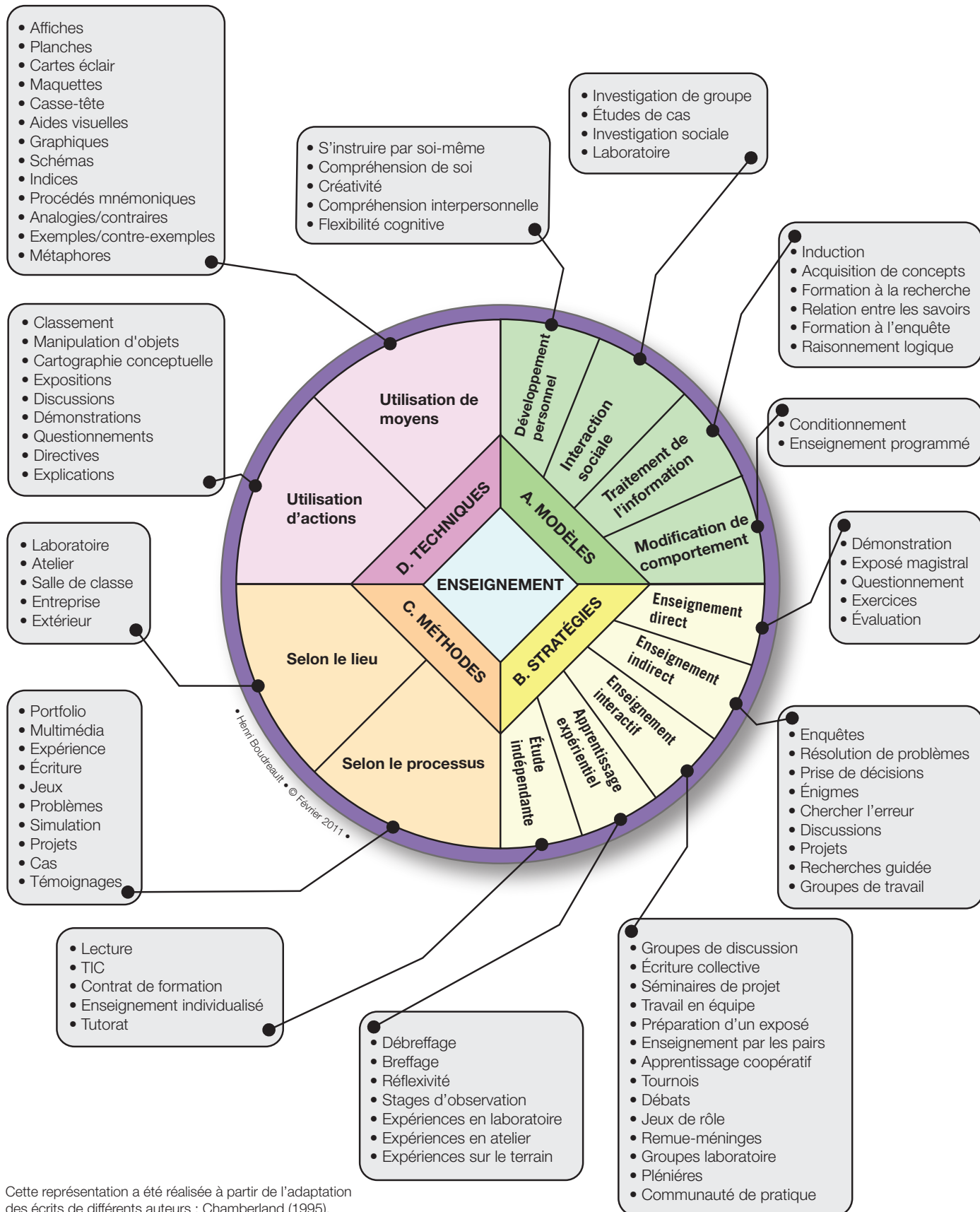


# Modalités de formation



Cette représentation a été réalisée à partir de l'adaptation des écrits de différents auteurs : Chamberland (1995), Archambault (1998), Leandre (2005).